

editorial

“Publicar o... publicar”

Darío Scublinsky

Editor

Desde hace décadas, la mayoría del trabajo académico se publica en artículos de revistas científicas, libros o tesis, y la parte de la producción académica escrita que no se publica formalmente, sino que simplemente se publica en Internet se denomina “literatura gris”. La mayoría de las revistas científicas, y muchos libros académicos, aunque no todos, se basan en alguna forma de revisión por pares o arbitraje editorial para calificar los textos para su publicación. Los estándares de calidad y selectividad de la revisión por pares varían mucho de revista a revista, editor a editor y a veces según la especialidad.

El *Journal des sçavans*, creado por Denis de Sallo, fue la revista académica más antigua publicada en Europa. Su contenido incluía obituarios de hombres famosos, historia de la Iglesia e informes legales. El primer número apareció como un panfleto de doce páginas en 1665, poco antes de la primera aparición de las *Transacciones filosóficas de la Royal Society*, en marzo de 1665, la primera publicación donde se exponían trabajos de investigación.

En ese momento, el acto de publicar la investigación académica era controvertido y ampliamente ridiculizado. No era para nada inusual que un nuevo descubrimiento se anunciara sólo en títulos, con algunas descripciones indescifrables, reservando el secreto para el descubridor: tanto Newton como Leibniz usaron este enfoque. Sin embargo, este método no funcionó con el progreso de la Ciencia, y es así que la gran mayoría de los casos de descubrimiento simultáneo en el siglo XVII terminaron en disputa.

Las primeras revistas científicas abarcaron varios modelos: algunos eran administrados por una sola persona que ejercía control editorial sobre los contenidos, a menudo simplemente publicaba extractos de cartas de colegas,

mientras que otros empleaban un proceso de toma de decisiones en grupo, más alineado con la revisión por pares moderna. No fue sino hasta la mitad del siglo 20 que la revisión por pares se convirtió en el estándar.

Hoy en día, publicar un artículo es un ejercicio habitual de los médicos con desarrollo científico; esto implica una tarea trabajosa que comienza con la hipótesis y mucho tiempo después termina con el escrito publicado. El aprendizaje de este proceso no es sencillo y desde la *Revista Argentina de Reumatología* invitamos, sobre todo a los más jóvenes, a conocer los secretos que nos brindarán expertos nacionales e internacionales, acercando las CLAVES (o TIPS) PARA PUBLICAR.

En el presente número de la revista debuta esta sección con una maestra internacional, la *Dra. Graciela Alarcón*. Esperamos que lo disfruten.